



Sammlung Theaterzettel

Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder

Skocic, Adalbert

1940-01-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Optiker
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179

**Erstlings-
Artikel**
In großer Auswahl
Vollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Wäsche
Stöckler
Inhalt: On 27. Breite
Trennenden, Trikotagen
Damenwäsche, Strümpfe
Wäsche-Ausstellungen

Wäsche, Stoffe
Schuhwaren
Kleider- und Mantel-
Stoffe
In reicher
Auswahl
modisch und
preiswert

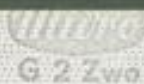
Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

STETTER
J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Mantel-Stoffe



Michaelis-Drogerie
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Engelhorn + Sturm - 50 Jahre gute Ware
National-Theater



Mo., 29. 1. 1940
19.30 Uhr

Die Braut von Messina

oder
Die feindlichen Brüder
Trauerspiel mit Chören von Schiller
Regie: Helmuth Ebbes

NSG „Kraft durch
Freude“: Kulturge-
meinde Mannheim

Personen:

- | | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Donna Isabella, Fürstin von Messina | Elisabeth Funke |
| Don Manuel } ihre Söhne | Karl Pshigode |
| Don Cesar } ihre Söhne | Benno Sterzenbach |
| Beatrice | Kitty Dore Lädenbach |
| Diego, Isabellas alter Diener | Ernst Langheing |
| Ein Bote des Don Cesar | Karl Hartmann |
| Ein Bote der Isabella | Georg Martiengen |

Chorführer aus dem Gefolge der Brüder

- Erster Chor (Chor des Don Manuel):
- | | |
|----------|------------------|
| Cajetan | Robert Kleinert |
| Verengar | Friedrich Hölls |
| Mansfeld | Rudolf Hammacher |
- Zweiter Chor (Chor des Don Cesar):
- | | |
|----------|-----------------|
| Bohemund | Walter Kiesler |
| Roger | Klaus W. Krause |
| Hippolyt | Josef Renkert |

Die Knechte von Messina, Frauen, Edelknaben, Volk

Handlung in Messina

1. Akt: Halle. 2. Akt: a) Garten, b) Gemach, c) Garten. 3. Akt: Halle

Bühnenmusik: Walbert Scovic — Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Aufzug

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt kommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Strümpfe ELBEO
von Wältrul
Wirk
unseres Themas



Trikotagen
Wollwaren
Handstrick
Bleich- u. Kälter-Fabrikat

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1
Wesler
P 6 PLANKENHOF

Chemische Reinigung

**FÄRBEREI
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Giolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL

Lederwaren
Alleinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
G 2, 3 gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

**Pelzmäntel
Jacken - Capes Füchse**

Tillmann-Matter

P 7, 19
Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung