



# Sammlung Theaterzettel

## Maske in Blau

**Klenter, Sigurd**

**1940-02-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Bergmann & Manland  
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15  
an den Planken

Fernsprech-Anschluß 22179



Strümpfe  
Herrensocken  
Handschuhe

Wollhaus **Daut**

Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

saure Wäsche

**Stöckler**

Mannheim, Markt 7, Reichart  
Leinwand, Trikotagen  
Kaschmir, Strümpfe  
Wäsche-Ausstattungen

für das Abendkleid

Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
Samt, Bänder, Blumen,  
Straß-Schliessen u. Gürtel  
u. sonstiges hochmod. Beiwerk

**Carl Baur**

N 2, 9 Kunststraße

**STETTER**

J. Groß Nachfolger  
Marktplatz F 2, 6  
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-  
und Mantel-Stoffe



**W. Michel**  
Das leistungs-ige Fachgeschäft

**Michaelis-Dragee**  
Drageen, Farben und P...



Chemische Reinigung

**FÄRBEREI  
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 41427



Engelhorn + Sturm - 50 Jahre gute Ware



**National Theater**

**Maske in Blau**

Sam., 17. 2. 1940  
19. 30 Uhr

Große Operette in sechs Akten von Heinz Dentschke  
Liederstoffe von Walter Schwenn  
Musik von Ed. Raymond

Miete C13 und  
I. Sondermiete C7

Musikalische Leitung: Sigurd Jentsch — Regie: Hans Becker

Personen:

Marquesse Cavolotti  
Remando Cellini  
Franz Allan  
Josef Fraunhofer, genannt „Seppi“  
Juliska Barady  
Evelina Baieta, Blumengeschäftlerin  
Gonzala, ihr Majordomus  
Pedro del Vegas  
Jose, ein Gaucho  
Wirt einer Taberna in Piedma  
Empfangsdiener des „Grand Hotels“  
Zeitungsverkäufer  
Postreiter  
Carlo  
1. } Gaucho  
2. }

Kaufmaler  
Karl Marx  
Hans Lohndorf  
Hans Becker  
Gerd Martini  
Hildegard Köhler  
Käthe Dietrich  
Klaus W. Krause  
Benno Stergenbach  
Karl Hartmann  
Josef Renkert  
Heinz Coell  
Heinz Overmann  
Just Klärner  
Billy Fischer  
Franz Bartenstein  
Wolff Eißelberger

Maler, Freunde Cellinis, Diener im P... Cavolotti, Gauchos auf der Hacienda  
Hotelgäste, Kellner, Hausdiener, Damen und Herren... Gesellschaft, Frauen und Mädchen auf der Hacienda  
Zeit: Gegenwart

Fortsetzung nächste Seite

Strümpfe **ELBEO**  
von Welt...  
Wäsche...  
unter...  
MANNHEIM

**Strumpf-Wezela**  
HERMANN... - LUDWIG...  
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate

**LEDERWAREN**

**Giolina & Kübler**

MANNHEIM, M 1, 4  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für  
**Damenstoffe**

**GOLD PFEIL**

Lederwaren  
Alle...  
**Walter Steingrobe**  
G 2, 3...  
MANNHEIM

**Ehr. Schwenzke**

Das Spezialhaus für Pelze  
Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

**Pelzmäntel  
Jacken - Capes Füchse**

**Tillmann-Matter**

P 7, 19  
Fernruf Nr. 25570

Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung



Treue Wegbegleiter

durch dick und dünn, über Stock und Stein, sind Thalysia-Naturform-Schuhe. Jedem Fuß, sei er gewohnt oder empfindlich, geben sie durch ihre bequeme und doch gefällige Form festen Halt. „Dem Fuß nachgebaut“ sagt man von ihnen. Das stimmt. Wer sie trägt, kennt keine Fußschmerzen mehr. Druckschrift frei.

**THALYSIA**

Hygiene-Reformhaus Karoline Oberländer

Mannheim · O 2, 2  
am Paradeplatz · Fernruf 26237

Filiale Heidelberg  
Hauptstraße 121 · Fernruf 4683

Ort der Handlung: 1. Bild: Platz vor dem „Grand Hotel“ in San Remo  
2. Bild: Atelier Armando Cellini  
3. Bild: Vorräum und Festsaal des Palazzo Cavalotti  
4. Bild: Hacienda am Rio Negro  
5. Bild: Vor einer Taberna in Bledma  
6. Bild: Hacienda am Rio Negro

Chöre: Eugen Hesse — Bühnenbilder: Toni Steinberger

Tanzleitung: Wera Donalies — Technische Einrichtung: Otto Junker

Im 3. Bild: Walzer in Blau, getanzt von  
Marga Eisenstein,  
Herta Volle und Günther Roeder,  
Gabriele Loibl und Ferdinand Eberhart  
und der gesamten Tanzgruppe

Im 4. Bild: Magie: Wera Donalies, Günther Roeder, Tanzgruppe

Im 5. Bild: Tango: Wera Donalies, Günther Roeder

Spielwart: Ernst Maschek

Pause nach dem 3. Bild

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

**Paul Gross**

Spezialhaus für elegante und doch preiswerte

Mannheim, P 7, 24 **Kleiderstoffe** Heidelbergerstraße