



Sammlung Theaterzettel

Mona Lisa

Cremer, Ernst

1940-02-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Sprech-Anschluß 22179



Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo

G 2 Zwo



Engelhorn + Humm - 50 Jahre gute Ware



National-Theater

FÄRBEREI
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Erstlings-
Artikel

in großer Auswahl

haus Daut

Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Wische
albis 60

Stöckler

Wäsche, Strümpfe,
Handen, Trikots,
Wäsche-Ausstattungen

das Abendkleid

Spitze, Tüll, Seide, Brokat
amt, Bänder, Blumen,
raß-Schliessen u. Gürtel
sonstiges hochmod. Beiwerk

Carl Baur

2, 9 Kunststraße

Mo., 19.2.1940
19.30 Uhr

Mona Lisa

Oper in zwei Akten von Beatrice Tausky
Musik von Max von Schillings

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Erich Kronen

Personen
(der ersten und letzten Szene):

Ein Fremder	Wilhelm Trelloff
Eine Frau	Ly Beyer
Ein Palenbruder	Erich Hallstroem

(der übrigen Szenen):

Francesco del Giocondo	Wilhelm Trelloff
Pietro Lamoni	Heinrich Hülsin
Nerigo Oldofredi	Max Salruschat
Alessio Benedetti	Fritz Partling
Sandro da Luzzano	Christian Köhler
Mas'ino Pedrucci	Peter Schäfer
Giovanni de' Salviati	Erich Hallstroem
Fioralissa, Gattin des Francesco	Ly Beyer
Ginevra ad Alta Rocca	Erika Schmidt
Dianora, Francescos Töchterchen	Hildegard Köhler
Picarda, Jose	Nora Landerich

Volk von Florenz, Nonnen von Santa Trinita, Mönche von San Marco, Diener

Die Handlung spielt zu Florenz

Die erste und letzte Szene in der Gegenwart, die übrigen zu Ende des 15. Jahrhunderts

Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten Akt

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende 21.45 Uhr

Giolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für

Damenstoffe

GOLD PFEIL

Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim

Walter Steingrobe

6, 3 gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke

Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz

G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel

Jacken - Capes Füchse

TETTER

J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Mantel-Stoffe

Strümpfe ELBEO
von Walter

Wirk
unsere Hauptkategorie



Trikots

Wollwaren

Handschuhe

Bicycle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Weber** P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter

P 7, 19

Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung