



# Sammlung Theaterzettel

**Mona Lisa**

**Cremer, Ernst**

**1940-02-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

OPTIKER

Mannheim, E 1, 15  
an den Planken  
Anschluß 22179



Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo

G 2 Zwo



Engelhorn + Kuhn - 50 Jahre gute Ware



FÄRBEREI  
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 41427

Erstlings-  
Artikel

in großer Auswahl

Wäschehaus **Daut**

Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

Wäsche gibt's bei

**Stöckler**

Wäsche, Strümpfe, Trikotagen,  
Wäsche-Ausstattungen

das Abendkleid

Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
amt, Bänder, Blumen,  
straß-Schliessen u. Gürtel  
sonstiges hochmod. Beiwerk

**Carl Baur**

N 2, 9 Kunststraße

Sa., 24.2.1940

19.30 Uhr

### Mona Lisa

Oper in zwei Akten von Beatrice Diostky  
Musik von Max von Schillings

Musikalische Leitung: Ernst Cremer - Regie: Erich Kronen

Personen  
(der ersten und letzten Szene):

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Ein Fremder     | Wilhelm Trieloff |
| Eine Frau       | Ey Bekou         |
| Ein Laienbruder | Erich Hallstroem |

(der übrigen Szenen):

|                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| Francesco del Giocondo           | Wilhelm Trieloff |
| Pietro Lamonio                   | Heinrich Hölzlin |
| Aerigo Dibo'redi                 | Max Valtruschat  |
| Messio Benvenuti                 | Fritz Baertling  |
| Sandro da Luzzano                | Christian Rünker |
| Majolino Debruzzi                | Peter Schäfer    |
| Giovanni de' Salviati            | Erich Hallstroem |
| Fioralissa, Gattin des Francesco | Ey Bekou         |
| Ginevra ab Alta Rocca            | Eriska Schmidt   |
| Dianora, Francescos Tochterchen  | Hildegard Köhler |
| Piccarda, Jose                   | Kora Landerich ✓ |

Volk von Florenz, Nonnen von Santa Trinita, Mönche von San Marco, Diener

Die Handlung spielt zu Florenz

Die erste und letzte Szene in der Gegenwart, die übrigen zu Ende des 15. Jahrhunderts

Bühnenbilder: Toni Steinberger - Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten Akt

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen  
der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutrittskommenden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende 21.45 Uhr

Strümpfe **ELBEO**  
von Wölfling

Wirk  
unsern Hausmarke

**Strumpf-Wezera**

MANNHEIM G.344 - LUDWIGSHAFEN  
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Bleyte- u. Kübler-Fabrikate

# LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Weber** P 6 PLANKENH. O.

### Ciolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für  
**Damenstoffe**

**GOLD PFEIL**

Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim

**Walter Steingrobe**

G 6, 3, gegenüber Plankenh.

### Ehr. Schwenzke

Das Spezialhaus für Pelze  
Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

**Pelzmäntel**  
Jacken - Capes - Füchse

### Tillmann-Matter

P 7, 19  
Fernruf Nr. 25570

Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung