



Sammlung Theaterzettel

Was kam denn da ins Haus

Vega, Lope de

1940-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

ergmann & Manland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179

Strümpfe
Herrensocken
Handschuhe

Vollhaus **Daut**
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

mit Wäsche
gibt's bei
Stöckler
Ludwigstr. 1, 2 Breitestr.
erzählenden, Trikotsagen
Damenwäsche, Strümpfe
Wäsche-Ausstellungen

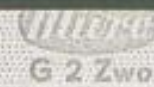
ir das Abendkleid
Spitze, Füll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
die sonstiges hochmod. Beiwerk
Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

STETTER
J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Mantel-Stoffe



Engelhorn + Sturm Michaelis-Dezenerie
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Engelhorn + Sturm - 50 Jahre gute Ware
Neues Theater



Was kam denn da ins Haus

Komödie in drei Aufzügen (8 Bildern) von
Lope de Vega

Zum ersten Male aus dem Spanischen überetzt
Deutsche Nachdichtung von Hans Schlegel

Regie: Helmuth Edds

Personen:

Der Kapitän Fajardo	Robert Kleinert	Don Prudencio, Rechtsgelehrter	Ernst Langheinz ✓
Doña Barbara, seine Schwester	Elisabeth Fandke	Maria, Diener Diavolos	Karl Hartmann
Doña Angela, ihre Tochter	Kitty Dore Lindenbach	Lucia, Jose	Annemarie Collin
Der Fähnrich Leonardo	Karl Pischgode	Lope, Diener	Joseph Offenbach
Beltrán, sein Freund	Hans Bauer ✓	Pacheco	Josef Henkert
Don Ekaban	Gerd Martienzen	Riario	Heinz Ewelt
Don Alonso, sein Freund	Friedrich Hölzlin	Moaro	Georg Zimmermann
Don Diavio, ein Mexikaner	Benno Stenzenbach	Soldaten	

Die vier Sänger: Fritz Haag, Hans Karasek, Adolf Effelberger, Hans Strubel

Flandern und Madrid, XVI. Jahrhundert

Feldlager in Flandern. Manzanarespark in Madrid. Im Hause Barbaras.

Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Sunker

Spielwart: Georg Zimmermann

Verkauf nach dem 5. Bild

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

NSG „Kraft durch
Freude“ Kulturge-
meinde Mannheim

Do., 14. 3. 1940
19. 30 Uhr

Chemische Reinigung

**FÄRBEREI
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Clolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL

Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim

Walter Steingrobe

O. 6, 3 gegenüber Plankenhof

Chr. Schwenzke

Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz

G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel

Jacken - Capes - Füchse

Strümpfe **ELBEO**
von Weltlauf

Wirke
unsere Hausmarke

Strumpf-Weetzera
MANNHEIM O.S. — 100 WOLLENHAAR
BISMARCKSTR. 44

Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Wesera** P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter

P 7, 19

Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse

in höchster Vollendung