



Sammlung Theaterzettel

Simon Boccanegra

Elmendorff, Karl

1940-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Anspruch-Anschluß 22179

Michaelis-Drogerie
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo

Engelhorn + Kuhn - 50 Jahre gute Ware

Chemische Reinigung
**FÄRBEREI
KRAMER**
färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Erstlings-Artikel
In großer Auswahl
Hollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Wäsche
Wäcker
Wäsche-Ausstattungen

Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

TETTER
J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Mantel-Stoffe

Simone Boccanegra
Oper in einem Vorspiel und drei Aufzügen (5 Bildern)
Text von Francesco Maria Piave
Deutsch von Karl Stueber
Musik von Giuseppe Verdi

*Miete G 46 und
I. Sondermiete G 8*

*So., 17. 3. 1940
19. 30 Uhr*

zum ersten Male:

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Erich Kronen

Personen des Vorspiels:
Simone Boccanegra, Korfär im Dienste der Republik Genua
Jacopo Fiesco, ein Edelmann aus Genua
Paolo Albiani
Pietro
Männer des Volkes
Seeleute, Volk, Dienerschaft Fiescos

Personen der Oper:
Simone Boccanegra, Doge von Genua
Maria, seine Tochter, unter dem Namen Amelia Orimaldi
Jacopo Fiesco, unter dem Namen Andrea
Gabriele Adorno, ein Genueser Edelmann
Paolo Albiani
Pietro
Ein Hauptmann
Begleiterin Amelias
Hans Schweska
Heinrich Hölzlin
Theo Lienhard
Peter Schäfer
Glanke Zwingenberg
Lutz-Walter Müller
Theo Lienhard
Peter Schäfer
Roland Wächtler
Elfriede Schubert
Krieger, Seeleute, Volk, Senatoren, Hofstaat des Dogen

Die Handlung spielt in Genua und Umgebung um die Mitte des 14. Jahrhunderts
zwischen dem Vorspiel und dem ersten Aufzug liegen 25 Jahre.

Chöre: Eugen Hesse — Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Zunker
Spielwart: Anton Schrammel
Pause nach dem 3. Bild

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen
der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ciolina & Kübler
MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus
Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PHEIL
Lederwaren
Walter Steingrobe

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze
Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369
**Pelzmäntel
Jacken - Capes Füchse**

Strümpfe ELBEO
Wolle
Strumpf-Wecker
MANNHEIM O 34 - 100WIGENAREN
Bismarckstr. 11

LEDERWAREN
PARADEPLATZ E 1 **Welpen** P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter
P 7, 19
Fernruf Nr. 255 70
Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung