



Sammlung Theaterzettel

Die Braut von Messina oder Die feindlichen Brüder

Skocic, Adalbert

1940-03-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Reichmann & Mandl
OPTIKER
 Mannheim, E 1, 15
 an den Planken
 Fernsprech-Anschluß 22179

Mercurius-Druckerei
 Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo
 G 2 Zwo

Chemische Reinigung
**FÄRBEREI
 KRAMER**
 färbt, reinigt schnell und gut
 Telefon Werk 41427

**Erstlings-
 Artikel**
 In großer Auswahl
Vollhaus Daut
 Breite Straße F 1, 4
 beim alten Rathaus

Engelhorn + Kuhn - 50 Jahre gute Ware
 National-Theater

Giolina & Kübler
 MANNHEIM, M 1, 4
 Breite Straße
 Gegenüber dem Rathaus
 Das Spezialhaus für
Damenstoffe

feine Wäsche gibt's bei
Stöckler
 Ankleiden, On 1/2 Breckeln,
 erhellenden Trikotsen,
 Damenwäsche, Strumpf,
 Wäsche-Ausstattungen

Mo., 18. 3. 1940
 19.30 Uhr

Die Braut von Messina
 oder
Die feindlichen Brüder
 Trauerspiel mit Chören von Schiller
 Regie: Helmuth Eßs

Miete H 16 und
 II - Sondermiete H 8;
 NSG „Kraft durch
 Freude“; Kulturge-
 meinde Ludwigs-
 hafen

Personen:

Donna Isabella, Fürstin von Messina	Elisabeth Funcke
Don Manuel } ihre Söhne	Karl Pichigode
Don Cesar }	Benno Sterzenbach
Beatrice	Kitty Dore Lädenbach
Diego, Isabellas alter Diener	Ernst Langheinj
Ein Bote des Don Cesar	Karl Hartmann
Ein Bote der Isabella	Gerd Martienzen

Chorführer aus dem Gefolge der Brüder
 Erster Chor (Chor des Don Manuel):

Cajetan	Robert Kleinet
Berengar	Freidrich Hölzlin
Mausfed	Rudolf Hammacher

Zweiter Chor (Chor des Don Cesar):

Bohemund	Walter Kiesler
Roger	Klaus M. Krause
Hippolyt	Josef Renkert

Die Keitesten von Messina, Frauen, Edelknaben, Volk
 Handlung in Messina
 1. Akt: Halle. 2. Akt: a) Garten, b) Gemach, c) Garten. 3. Akt: Halle
 Bühnenmusik: Walbert Scocle — Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Junker
 Spielwart: Georg Zimmermann
 Pause nach dem 2. Aufzuge

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt kommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

GOLD PFEIL
 Lederwaren
 Alleinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
 O 4, 5 gegenüber Marktplatz

sitzen, Stoffe
 odewaren
 osamenten
 andschuhe
 in reicher
 Auswahl
 modisch und
 preiswert
Carl Baur
 N 2, 9 Kunststraße

Ehr. Schwenzke
 Das Spezialhaus für Pelze
 Seit 200 Jahren im Familienbesitz
 G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369
**Pelzmäntel
 Jacken - Capes Fächer**

STETTER
 J. Groß Nachfolger
 Marktplatz F 2, 6
 MANNHEIM
 Kleider-, Kostüm-
 und Mantel-Stoffe

Strümpfe **EIBEO** von Welfraf
 Wirts unsere Hausmarke
Strumpf-Weckera
 MANNHEIM O. 29A - KÖNIGSWARTER BIFABRIKSTRASSE
 Trikofagen
 Wollwaren
 Fränsstoffe
 Bleyts u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN
 PARADEPLATZ E 1
 Welfraf
 P. 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter
 P 7, 19
 Fernruf Nr. 25570
 Photographische Bildnisse
 in höchster Vollendung