



Sammlung Theaterzettel

Das Land des Lächelns

Klenter, Sigurd

1940-03-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Mahland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 221 79



Adoll Michel Michaelis-Drogerie
Das leisten 30 Jahre Fachgeschäft, Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung

FÄRBEREI
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27



Ostermontag
Engelhorn + Krum - 9 Jahre gute Ware

Einkauf v. Gutsdamer
auf geloben



National-Theater

Das Land des Lächelns

Romantische Operette in 3 Akten nach Viktor Léon
von Ludwig Hess und Fritz Löhner
Musik von Franz Lehár

Außer Miete

Musikalische Leitung: Sigismund Ritter — Regie: Hans Becker
Personen:

Mo., 25.3.1940
19 Uhr

Graf Ferdinand Lichtenfels, Feldmarschall
Lisa, seine Tochter
Core, seine Nichte
Graf Gustav von Pottenstein, Drägerleutnant
Eine alte Dame, seine Tante
Ein General
Fini
Franz
Bally
Loni
Ein alter Diener bei Lichtenfels
Prinz Sou-Chong
Mi, seine Schwester
Tchang, sein Oheim
Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesellschaft
Oberzucht

Karl Marg
Räthe Dietrich
Liesel Leg
Heinz Coelt
Lene Blankensfeld
Josef Henkert
Paula Kehag
Hanno Lagemann
Maria Mühlbach
Lina Vogel
Heinrich Schlenke
Lutz-Walter Müller
Hildegard Köhler
Friedrich Höglin
Karl Hartmann
Joseph Offenbach

Offiziere aller Waffengattungen und Chargen, Herren und Damen der Gesellschaft, Mandarine, Dienerinnen

Ort der Handlung:

1. Akt: Salon bei Graf Lichtenfels in Peking / 2. Akt: Bei Sou-Chong in Peking
3. Akt: Im Frauenpalast bei Sou-Chong in Peking

Jahr 1912

Chöre: Karl Klaus — Tanzleitung: We. Donalles — Bühnenbilder: Ernst Becker
Technische Einrichtung: Otto Sunker

Im 2. Akt Tanzensemble: Chinesisches Ballett,

getanzt von Günther Koeder, Gabriele Polbl, Marg. Eilenstein, Hilde Gaus und der gesamten Tanzgruppe

Spielwart: Fritz Maschek

Pause nach 1. und 2. Akt

BT, BR, PhV

Ende 21.30 Uhr



Erstlings-Artikel

in großer Auswahl

Wollhaus Daut

Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Gute Wäsche

Stöckler

Mannheim, G 1, 7, Brühl
Leinwand, Tüllstoffe
Waschmaschinen
Wäsche-Ausstattungen

Für das Abendkleid

Spitze, Tüll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
sowie sonstiges hochmod. Beiwerk

Carl Baur

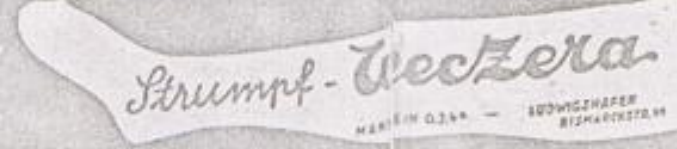
N 2, 9 Kunststraße

STETTER

J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Modestoffe

Strümpfe **ELBEO**
von Wehr
Wirk
unsere Hausmode



Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Bleiche- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

Ciolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL

Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim

Walter Steingrobe

G 6, 3 gegenüber Kantonal

Chr. Schwenzke

Das Spezialhaus für Pelze
Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 253 69

Pelzmäntel
Jacken - Capes - Füchse

Tillmann-Matter

P 7, 19
Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung