



# Sammlung Theaterzettel

## Notre-Dame

Elmendorff, Karl

1940-05-09

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

**OPTIKER**  
Mannheim, E 1, 15  
an den Planken  
Vernspruch-Anschluß 22179

Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogerie, Farben und Photo

**FÄRBEREI  
KRAMER**  
färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 414 27

**Damenwäsche  
Herrenwäsche  
Strümpfe  
Handschuhe**  
**Wollhaus Daut**  
Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

**Engelhorn + Sturm - 50 Jahre gute Ware**  
National-Theater

**Giolina & Kübler**  
MANNHEIM, jetzt: C 1, 1  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus  
Das Spezialhaus für  
**Damenstoffe**

**Wäsche**  
**Stöckler**  
Wäsche-Ausstattungen

**Notre-Dame**  
Romantische Oper in zwei Aufzügen  
nach dem gleichnamigen Roman des  
Viktor Hugo  
von  
Leopold Wilk und Franz Schmidt  
Musik von  
Franz Schmidt  
Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Erich Kronen  
Personen:  
Der Archidiakon von Notre-Dame . . . . . Hans Schwesha  
Quasimodo, der Blindener von Notre-Dame . . . . . Wilhelm Tricloff  
Phobus, königl. Werbeoffizier . . . . . Eug. Walter Müller  
Gringolre, früher Dichter und Philosoph, jetzt Zigeuner . . . . . Erich Hallström  
Esmeralda, Zigeunerin . . . . . Käthe Dietrich  
Die alte Falsourdel, Wittin . . . . . Nora Landerich ✓  
Ein Offizier . . . . . Christian Köhler  
Ein Zigeuner . . . . . Heinz Hofacker  
Soldaten, Volk, Priester, Zigeuner  
Schauplatz der Handlung: Paris  
Zeit: Ende des 15. Jahrhunderts  
Ehre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Toni Steinberger — Technische Einrichtung: Otto Junker  
Spielwart: Anton Schrammel  
Pause nach dem ersten Aufzug 2 Bild  
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen  
der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum  
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.  
Ende 21.45 Uhr

**GOLD PFEIL**  
Walter Steingrobe

**das Abendkleid**  
Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
Samt, Bänder, Blumen,  
Straß-Schlössen u. Gürtel  
sonstiges hochmod. Beiwerk  
**Carl Baur**  
N 2, 9 Kunststraße

**Ehr. Schwenzke**  
Das Spezialhaus für Pelze  
Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
C 2, 1 am Markt - Fernruf 25362  
**Umänderungen  
Reparaturen**  
Pelzaufbewahrung über d. Sommer

**STETTER**  
J. Groß Nachfolger  
Marktplatz F 2, 6  
MANNHEIM  
Kleider-, Kostüm-  
und Mantel-Stoffe

Strümpfe ELBEO von Weitzer  
Wirk  
Strumpf-Weitzer  
MANNHEIM DEIN - GEDRUCKTES BEWERTUNGS  
Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate  
**LEDERWAREN**  
Weber  
PARADEPLATZ E 1 P 6 PLANKENHOF

**Tillmann-Matter**  
P 7, 19  
Fernruf Nr. 25570  
Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung