



Sammlung Theaterzettel

Was kam denn da ins Haus

Vega, Lope de

1940-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

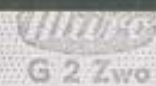
Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Wianland
OPTIKER
Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179



Michaelis-Drogerie
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung
**FÄRBEREI
KRAMER**
färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27



Engelhorn + Humm - 50 Jahre gute Ware
National-Theater



Strümpfe
Herrensocken
Handschuhe
Wollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Mi., 19. 6. 1940
14.30 Uhr

Was kam denn da ins Haus

Komödie in drei Akten (8 Bildern) von
Lope de Vega

Schülermiete B 3

Im ersten Male aus dem Spanischen übersezt
Deutsche Nachdichtung von Hans Schlegel

Regie: Helmuth Edds

Personen:

- | | | | |
|-------------------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| Der Kapitän Fajardo | Robert Kleinert | Don Prudecio, Rechtsgelehrter | Ernst Langheinz ✓ |
| Doña Barbara, seine Schwester | Elisabeth Funke | Marin, Diener Diavolos | Karl Hartmann |
| Doña Angela, ihre Tochter | Kitty Dore Lindenbach | Lucia, Jose | Annenmarie Collin |
| Der Fähnrich Leonardo | Karl Wähigode | Lope, Diener | Joseph Offenbach |
| Beltrán, sein Freund | Hans Bemer ✓ | Pacheco | Josef Renkert |
| Don Esteban | Gerd Martiengen | Riacho | Heinz Goelt |
| Don Konfo, sein Freund | Friedrich Häljlin | Alvaro | Georg Zimmermann |
| Don Diavolo, ein Mexikaner | Benno Sterzenbach | | |

Die vier Sänger: Feig Haag, Hans Katalek, Adolf Effelberger, Hans Strudel
Flandern und Madrid, XVI. Jahrhundert

Feldlager in Flandern. Manzanarespach in Madrid. Im Hause Barbaras.

Bühnenbilder: Toni Steinberger - Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 5. Bild

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

glatte Wäsche
Stöckler
Hänkeln, Qu 7, 7 Breifette
Erenthomden, Trikotasen
Damenwäsche, Strümpfe
Wäsche-Ausstellungen

für das Abendkleid
Spitze, Tüll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
wie sonstiges hochmod. Belwerk
Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

Giolina & Kübler
MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus
Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL
Lederwaren
Allgemeinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
O 6 3, gegenüber Plankenhof

Chr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze
Seit 200 Jahren im Familienbesitz
O 2, 1 am Markt - Fernruf 25369
Pelzmäntel
Jacken - Capes Füchse

STETTER
J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Strümpfe ELBEO
von Welfrat
Wirke
unsere Hausmarke



Trikotasen
Wollwaren
Handschuhe
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Weber** P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter
P 7, 19
Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung