



Sammlung Theaterzettel

Das Land des Lächelns

Klenter, Sigurd

1940-06-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Mahland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179



Erstlings-
Artikel

in großer Auswahl

Wollhaus Daut

Breite Straße F 1, 4 -
beim alten Rathaus

Gute Wäsche

Stöckler

Wäsche-Ausstattungen

Für das Abendkleid

Spitze, Tüll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
sowie sonstiges hochmod. Beiwerk

Carl Baur

N 2, 9 Kunststraße

STETTER
J. Groß Nachfolger
Marktplatz F 2, 6
MANNHEIM

Kleider-, Kostüm-
und Mantel-Stelle



Adolf Michel Michaelis-Drogerie
Das leistungsfähigste Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung

FÄRBEREI
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 41427



Engelhorn + Krum - 9 Jahre gute Werte
National-Theater



So., 30. 6. 1936
19.30 Uhr

Das Land des Lächelns

Romantische Operette in 3 Akten nach Viktor Leon
von Ludwig Hertz und Fritz Köhner
Musik von Franz Lehár

Außer Miete

Musikalische Leitung: Sigmund Jentzer - Regie: Hans Becker
Personen:

Graf Ferdinand Lichtenfels, Feldmarschall-Leutnant	Karl Marg
Lisa, seine Tochter	Käthe Dietrich
Lore, seine Nichte	Liesel Leg
Graf Gustav von Pottenstein, Dragoner-Leutnant	Heinz Ewelt
Elne alte Dame, seine Tante	Leno Blankensfeld
Ein General	Josef Renkert
Fini	Paula Kehrig
Franzi	Henny Logemann
Bally	Marla Mühlbach
Loni	Lina Vogel
Ein alter Diener bei Lichtenfels	Heinrich Schlenke
Prinz Sou-Chong	Ludw. Walter Müller
Mi, seine Schwester	Hildegard Köhler
Tschang, sein Oheim	Friedrich Höglin
Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesellschaft	Karl Hartmann
Obereunuch	Joseph Offenbach

Offiziere aller Waffengattungen und Chargen, Herrschaft und Damen der Gesellschaft, Mandarine, Dienerrinnen

Ort der Handlung:

1. Akt: Salon bei Graf Lichtenfels in den / 2. Akt: Bei Sou-Chong in Peking
3. Akt: Im Frauenpalast bei Sou-Chong in Peking

Jahr 1912

Chöre: Karl Klauß - Tanzleitung: We Donalies - Bühnenbilder: Ernst Becker
Technische Einrichtung: Otto Junker

Im 2. Akt Tanzszenen: Chinesisches Ballett,
getanzt von Günther Koeder, Gabriele Volbl, Marg. Eisenstein, Hilde Gaus und der gesamten Tanzgruppe

Spielwart: Kurt Maschek
Pause nach 1. und 2. Akt

BT, BR, PKV

Strümpfe ELBEO
von Weitzer
Wirka
unsere Hausmarke

Strumpf-Weitzer
LUDWIGSWAGEN
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Blaye- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

Giolina & Kübler

MANNHEIM, M 1, 4
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL
Lederwaren

Altenverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
O & J, gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel
Jacken - Capes - Füchse

Tillmann-Matter
P 7, 19
Fernruf Nr. 25570

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung