



Sammlung Theaterzettel

Voranzeige

1893-04-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Bad. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Voranzeige.

Für die Zeit von Sonntag, den 30. April bis Mittwoch, den 3. Mai 1893 (Maimarkt-
Woche) sind zur Aufführung im hiesigen Hoftheater bestimmt:

Sonntag, den 30. April 1893. — 22. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht A).
Drittes Gastspiel der Kammerjängerin Frau Fanny Moran-Olden aus Leipzig.

CARMEN.

Romantische Oper in 4 Akten von Georges Bizet. Text von Henry Meilhac und Ludovic Halévy.

* * * Carmen: Frau F. Moran-Olden.

Anfang 7 Uhr.

Montag, den 1. Mai 1893. — 24. Vorstellung im Abonnement B.

Zum ersten Male:

Zwei glückliche Tage.

Schwank in 4 Akten von Franz v. Schönthan und Gustav Kadelburg.

Anfang halb 8 Uhr.

Dienstag, den 2. Mai 1893. — 25. Vorstellung im Abonnement A.

Pagliacci.

Drama in 2 Aufzügen und einem Prolog.

Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.

Vorher:

Madame Bonivard.

Schwank in 3 Akten von Alex. Bisson und Antony Mars. Deutsch von Emil Reumann.

Anfang 7 Uhr.

Mittwoch, den 3. Mai 1893. — 23. Vorstellung außer Abonnement (Vorrecht B.)
Viertes und letztes Gastspiel der Kammerjängerin Frau Fanny Moran-Olden aus Leipzig.

Götterdämmerung.

Dritter Tag des Bühnenfestspiels: „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner.

* * * Brunnhild: Frau F. Moran-Olden.

Anfang 6 Uhr.

Den verehrlichen B-Abonnenten bleibt das Vorrecht auf die abonnierten Plätze bis Dienstag Mittag 1 Uhr gewahrt.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten beginnt Mittwoch, den 3. Mai, Vormittags 10 Uhr an der Tageskasse.

Kündigung der vorgemerkten Biletts Mittwoch von 10—1 Uhr. Nach dieser Zeit wird über die nicht abgeholtten Plätze inderweitig verfügt.

Zu obigen Vorstellungen werden Bestellungen auf feste Plätze von Samstag, den 29. d. M. von 10 Uhr
ab an der Tageskasse entgegengenommen.

Mannheim, 28. April 1893.

Die Hoftheater-Intendanz.