



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1888-10-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MANHEIM.

5

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

5. Vorstellung.

den 8. Oktober 1888.

Abonnement **B.**



Don Carlos.

Tragödie in 5 Acttheilungen von Schiller.

Philipp der Zweite, König von Spanien	Herr Jacobi.	Der Großinquisitor des Königreichs	Herr Neumann.
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Fräul. Blanche.	Domingo, Beichtwater des Königs	Herr Bauer.
Don Carlos, Kronprinz	Herr Stury.	Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin	Herr Starke
Alexander Farnese, Prinz von Parma,		Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Fräul. v. Moisenberg.
Neffe des Königs	Herr Rodius.	Marquise von Mondecar, Hofdamen	Frau Jacobi.
Marquis von Posa, Malteserritter,	Herr Bassermann.	Prinzessin Eboli, der Königin	Fräul. Woytasch.
Herzog v. Alba, Feldherr der nieder-		Infantin Clara Eugenia, Tochter der	
ländischen Armee,	Herr Eichrodt.	Königin	Isabella Landes.
Graf von Lerma, Oberst der Leib-	Herr Tietzsch.	Ein Page der Königin	Fräul. De Lant.
wache,	Herr Homann.	Ein Offizier	Herr Grosser.
Herzog von Feria, Ritter des Bließes,		Erster Hofkavalier	Herr Peters.
Herzog von Medina Sidonia, Ad-	Herr Moser.	Zweiter Hofkavalier	Herr Orth.
miral,		Ein Page	Fräul. Wagner.

Granden u. Spanien
Granden, Hofkavaliers, Pagen, Leibwache.

Anfang 6 Uhr.

Ende 10 Uhr.

Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Herr Stein.

Mittel-Preise und zwar Sperrsiß M. 3 u. 1. R.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Bownthal, westliche Hauptstraße Nr. 16

Die verehrlichen Sperrsiß-Besucher werden gebeten, ihre Plätze 10 Minuten vor Beginn der Vorstellung einzunehmen.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms	10 Uhr 50	* Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen	9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau	11 Uhr 28	* Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg	10 Uhr 25
* Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim	10 Uhr 12	Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal	11 Uhr 15

*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 warte jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkte richtet.

Mittwoch, den 10 Oktober 1888. (Abonnement A.)

„Muriello.“

Oper in 3 Akten von Ferd. Langer.

Theater-Nachricht.

Am Samstag, den 13. Oktober d. J. wird die

k. k. österr. und k. preuß. Sammersängerin

Frau Pauline Lucca

als „Carmen“ ein einmaliges Gastspiel auf hiesiger Bühne absolviren.

Vormerkungen auf feste Plätze zu dieser Vorstellung werden von jetzt ab auf dem Hoftheater-Bureau entgegen-
genommen.

Mannheim, den 5. Oktober 1888.

Großh. Hoftheater-Comité.