



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Im Vorzimmer seiner Exzellenz**

**Hahn, Rudolph**

**1888-11-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# MANNHEIM.

27

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Freitag,



25. Vorstellung.

den 9. November 1888

Abonnement **B.**

Wegen plötzlichem Unwohlsein der Frau Jacobi, statt des angekündigten Lustspiels: „Der Bibliothekar“

## Coeur-Dame.

Lustspiel in einem Aufzuge von Max Bernstein.

Franz von Staff . . . . .	Herr Bassermann.
Ella, seine Frau . . . . .	Frau Rodius.
Herr von Belling . . . . .	Herr Homann.
Jean, Diener bei Staff . . . . .	Herr Bauer.

## Im Vorzimmer seiner Excellenz.

Lebensbild in einem Akt von R. Hahn.

Der Minister . . . . .	Herr Neumann.
Jeremias Ehrigott Knabe, Lohnschreiber bei einem Kreisgerichte in der Provinz . . . . .	Herr Jacobi.
Jean, Diener des Ministers . . . . .	Herr Tietzsch.
Die Gouvernante der Kinder des Ministers . . . . .	Fräul. De Sant.

Ort der Handlung: Eine große Residenz.

## Der Seelenretter.

Lustspiel in 1 Akt von Hedwig Dohm.

Franz von Gerhardt, Gutsbesitzer . . . . .	Herr Rodius.
Lucie, seine Frau . . . . .	Frau Rodius.
Lotte, seine Schwester . . . . .	Fräul. Blanche.
Paul Morbach . . . . .	Herr Bassermann.
August, Diener . . . . .	Herr Eichrodt.

Ort der Handlung: Auf einem Landgut.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende nach 9 Uhr.

Kasseneröffnung 6 Uhr.

Krank: Herr Stein.

Mittel-Preise und zwar Sperrsiß M. 3 u. s. w.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg Herr A. Löwenthal, westliche Hauptstraße Nr. 96.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 23 v. Ludwigshafen nach Worms . . . . .	10 Uhr 50	* Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwesingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen n. Neustadt, Landau . . . . .	11 Uhr 28	* Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25
* Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Weinheim 10 Uhr 12		Zug 9 v. Mannheim nach Heidelberg, Bruchsal 11 Uhr 15

\*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.15 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzetteln angegebenen Zeitpunkte richtet.

Samstag, den 10. November 1888. (Volksvorstellung.)

## „Don Carlos.“

Tragödie in 5 Abtheilungen von Schiller.

Anfang 6 Uhr.