



# Sammlung Theaterzettel

## Mignon

**Thomas, Ambroise**

**1889-06-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# MANNHEIM.

168

Großherzoglich Badisches

Hof- u. Nationaltheater.

Montag,

den 10. Juni 1889.



139. Vorstellung

Abonnement **B.**

## Mignon.

Oper in 3 Acten mit Benutzung des Goethe'schen Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“  
von Michel Carré und Jules Barbier. Deutsch von F. Gumbert. Musik von Ambroise Thomas.

Mignon . . . . .	Fräul. Sorger.	Fürst von Tiefenbach . . . . .	Herr Eichrodt.
Philine . . . . .	Fräul. Prohaska.	Baron von Rosenberg . . . . .	Herr Moser.
Wilhelm Meister . . . . .	Herr Erl.	Dessen Gemahlin . . . . .	Fräul. Schelly.
Lothario . . . . .	Herr Knapp.	Ein Souffleur . . . . .	Herr Wenzauer.
Laertes . . . . .	Herr Grahl.	Ein Diener . . . . .	Herr Schilling.
Zarno . . . . .	Herr Mödinger.	Bürger . . . . .	Herr Starke.
Friedrich . . . . .	Herr Weigel.		Herr Peters.
Antonio . . . . .	Herr Hilbrandt.		Herr Sachs.
Zafari . . . . .	Herr Orth.		Herr Brentano.

Zigeuner. Schauspieler. Herren und Damen. Bürger. Bauern und Bäuerinnen.  
Ort der Handlung; Erster und zweiter Act Deutschland, dritter Act Italien. — Zeit: gegen 1790.  
Im ersten Act: **Zigennertanz.**

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Anfang 6 Uhr.

Ende 9 Uhr.

Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Götjes. Herr Bauer.

**Die Freibillets sind für heute aufgehoben.**

**Große Preise: Sperrsit M. 3.50 u. f. w.**

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Um eine Entlastung von Kasse und Aufgang zur Gallerie und Gallerieloge herbeizuführen, werden am Tage der Vorstellung von Vormittags 11 Uhr bis eine halbe Stunde vor Eröffnung der Abendkasse Eintrittskarten zur Gallerieloge im Voraus auf dem Hoftheater-Bureau, am Zeitungskiosk und beim Portier abgegeben.

Die Inhaber solcher Karten haben jedoch den Eingang vom Schillerplatz aus (erste Thüre zunächst dem Großh. Schlosse) zu nehmen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr A. Ewenthal, westl. Hauptstr. No. 96.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Zug Nr. 28a an Sonn- u. Feiertagen von Ludwigshafen nach Speyer, Germersheim, Dienstadt 10 Uhr —	*) Zug Nr. 46 v. Mannheim n. Ladenburg, Wei nheim 10 Uhr 12
Zug Nr. 28 v. Ludwigshafen nach Worms 10 Uhr 50	*) Zug XXXIII v. Mannheim n. Neckarau, Schwetzingen 9 Uhr 45
Zug Nr. 26 v. Ludwigshafen, n. Neustadt, Landau 11 Uhr 33	Zug 47 v. Mannheim nach Heidelberg 10 Uhr 25
	Zug Nr. 26 an Sonn- u. Feiertagen von Ludwigshafen nach Speyer, Neustadt, Landau 11 Uhr 38

\*) Die Züge Nr. XXXIII, 46 und 47 werden eine halbe Stunde nach Schluß der Theatervorstellung abgelassen; Zug 46 wartet jedoch nicht länger als bis 10.45 und Zug Nr. 47 nicht länger als bis 10.37.

Auswärtige Theaterbesucher werden darauf aufmerksam gemacht, daß sich der Abgang der auf die Beendigung der Vorstellungen wartenden bezw. eine halbe Stunde nachher abfahrenden Züge, lediglich nach dem wirklichen und nicht nach dem als „Ende“ auf dem Theaterzettel angegebenen Zeitpunkte richtet.

### Theater-Nachricht.

Am **Mittwoch**, den 12. Juni d. J. wird Herr **Friedrich Witterwitzer** k. k. Hofschauspieler von Wien, ein auf 4 Abende berechnetes Gastspiel an hiesiger Bühne eröffnen, und, Abänderungen in Folge unvorhergesehener Hindernisse vorbehalten, in folgenden Stücken auftreten:

Mittwoch, den 12. Juni.	Ab. A.	„Die Mäner“	Trauerspiel in 7 Handlungen von Schiller.
Freitag, den 14. „	„ B.	„Der Hüttenbesitzer“	Schauspiel in 4 Aufzügen v. Ohnet.
Montag, den 17. „	„ A.	„Die Journalisten“	Lustspiel in 5 Aufzügen v. G. Freitag.
Mittwoch, den 19. „	„ B.	„Hamlet“	Trauerspiel in 5 Aufzügen v. Shakespeare.