



# Sammlung Theaterzettel

## Die Hochzeit des Figaro

**Hesse, Eugen**

**1952-10-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 12. Oktober 1952

Vorstellung Nr. 42

In neuer Einstudierung!

*Die Hochzeit des Figaro*

Komische Oper in 4 Akten von  
**Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Fritz Dittgen, Städt. Oper Berlin, a. G.  
aus der Spielzeit 1950/51

Bühnenbild: Heinz Daniel

Chöre: Joachim Popelka / Tanzeinstudierung: Gaby Loibl

Personen:

Graf Almaviva . . . . .	Theo Lienhard
Die Gräfin . . . . .	Irma Handler
Cherubin, Page des Grafen . . . . .	Hertha Schmidt
Figaro, Kammerdiener des Grafen . . . . .	Heinrich Hölzlin
Susanne, seine Braut . . . . .	Edith Jaeger
Marcellina, Beschließerin im Schlosse . . . . .	Irene Ziegler
Bartolo, Arzt . . . . .	Kurt Schneider
Basilio, Musikmeister . . . . .	Max Baltruschat
Don Curzio, Richter . . . . .	Johannes Bartsch
Antonio, Gärtner . . . . .	Erhard Zimmermann
Barbarina, seine Tochter . . . . .	Petrina Kruse a. G.
1. Bauernmädchen . . . . .	Trude Kaiser
2. Bauernmädchen . . . . .	Käthe Krusenbaum

Bauern, Bäuerinnen / Ort der Handlung: Gemächer und Gärten im Schlosse  
des Grafen Almaviva / 18. Jahrhundert

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr