



Sammlung Theaterzettel

Tosca

Giacosa, Giuseppe

1952-10-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 21. Oktober 1952

Vorstellung Nr. 52

TOSCA

Musikdrama in 3 Akten von V. Sardou, L. Illes, G. Giacosa
Deutsch von Max Kalbeck

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Heinrich Hölzlin aus der Spielzeit 1948/49
Spielleitung: Heinrich Hölzlin / Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Floria Tosca, berühmte Sängerin	Grete Scheibenhöfer
Mario Cavaradossi, Maler	Willi Friedrich
Baron Scarpia, Chef der Polizei	Hans Schweska
Cesare Angelotti	Heinrich Hölzlin
Der Messner	Kurt Schneider
Spoletta, Agent der Polizei	Burkhard Hochberger
Sciaronne, Gendarm	Heinrich Schlenke
Ein Schließer	Horst Beier
Ein Hirt	Ziska Werchau

Kardinal, Roberti, Gerichtsbüttel, Schreiber, Offizier, Sergeant, Soldaten,
Sbirren, Damen, Herren, Bürger, Volk

Rom, Juni 1800

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr