



Sammlung Theaterzettel

Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1952-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mozartsaal — Rosengarten

Samstag, 15. Dezember 1952

Vorstellung Nr. 14

In neuer Inszenierung

Der Biberpelz

Eine Diebskomödie in 4 Akten

von

Gerhart Hauptmann

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher	Walter Kiesler
Krüger, Rentier	Ernst Langheinz
Doktor Fleischer	Gerhart Jentsch
Philipp, sein Sohn	Klaus Pfeiffer
Motes	Walter Vits-Mühlen
Frau Motes	Helene Seip
Frau Wolff, Waschfrau	Clara Walbröhl
Julius Wolff, ihr Mann	Charles Waldemar
Leontine } ihre Töchter	Aidona Ehret
Adelheid }	Vera Eckert a. G.
Wulkow, Schiffer	Walter Pott
Glasenapp, Amtsschreiber	Erich Buschardt
Mitteldorf, Amtsdienner	Jörg Schleicher

Inspizient: Georg Zimmermann

Ort des Geschehens: Irgendwo um Berlin

Zeit: Jahrhundertwende

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende gegen 22.00 Uhr

Me