



# Sammlung Theaterzettel

## Orpheus und Eurydike

**Fischer, Karl**

**1952-12-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 18. Dezember 1952

Vorstellung Nr. 127

**Orpheus und Eurydike**

Oper von Christoph Willibald Gluck

(nach der Pariser Fassung)

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Inszenierung: Joachim Klalber

Bühnenbild: Fritz Riedl a. G.

Kostüme: Gerda Schulte

Choreographie: Lisa Kretschmar

Chöre: Joachim Popelka

\* 

Personen:

Orpheus . . . . .	Willi Friedrich
Eurydike . . . . .	Edith Jaeger
Eros . . . . .	Hertha Schmidt

Begleiter des Orpheus, Furien, selige Geister  
getanzt von Lisa Kretschmar, Walter Heilig und der Tanzgruppe

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 3. Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 21.45 Uhr

*li*