



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Fischer, Karl

1953-01-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 1. Januar 1953

Vorstellung Nr. 146

Lohengrin

Oper in 3 Aufzügen (4 Bildern)

von

Richard Wagner

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Hans Schüler

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

| | |
|--|---|
| Lohengrin, Ritter des heiligen Grals | Heinz Sauerbaum |
| Heinrich I., deutscher König | Heinrich Hölzlin |
| Der Heerrufer des Königs | Theo Lienhard |
| Elsa, Erbin von Brabant | Irma Handler <i>Lofa Wackers a. 19.</i> |
| Gottfried, ihr Bruder | Sonja Loser |
| Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . | Hans Schweska |
| Ortrud, seine Gemahlin | Carin Carlsson |
| Vier brabantische Edle | Max Baltruschat, Johannes Bartsch, Gerd Muser, Kurt Schneider |
| Vier Edelknaben | Hertha Schmidt, Elfriede Ersing, Elisabeth Letz, Ziska Werchau |

Sächsische und brabantische Edle und Reisige. Brabantische Frauen. Edelknaben.

Die Handlung spielt in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts,
in der Nähe von Antwerpen.

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.00 Uhr

Nach dem zweiten Aufzug
findet eine Pause von ca. 20 Minuten statt

Ende etwa 22.45 Uhr