



# Sammlung Theaterzettel

## Don Giovanni

**Fischer, Karl**

**1953-01-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 16. Januar 1953

Vorstellung Nr. 168

**Don Giovanni**

Heiteres Drama in 2 Akten von Lorenzo da Ponte

Deutsch von Hermann Levi

**Musik von Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Inszenierung: Joachim Klaiber — Bühnenbild: Heinz Daniel

Chöre: Joachim Popelka — Tanzeinstudierung: Lisa Kretschmar

Personen:

Don Giovanni, ein sehr leichtfertiger junger Edelmann . . . . .	Willi Wolff
Donna Anna . . . . .	Grete Scheibenhofer
Don Octavio . . . . .	Willi Friedrich
Der Komtur . . . . .	Gerard Groot
Donna Elvira, Dame aus Burgos, von Don Giovanni verlassen . . . . .	Irma Handler
Leporello, Diener Don Giovanni's . . . . .	Heinrich Hölzlin
Masetto . . . . .	Gert Muser
Zerlina, dessen Braut . . . . .	Hertha Schmidt

Bauern, Bäuerinnen, Spielleute, Diener

Ort der Handlung ist eine Stadt in Spanien

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. Akt  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.30 Uhr

*li*