



Sammlung Theaterzettel

Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1953-01-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM
Mozartsaal — Rosengarten

Freitag, 30. Januar 1953

Vorstellung Nr. 48

Der Biberpelz

Eine Diebskomödie in 4 Akten

von

Gerhart Hauptmann

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher	Walter Kiesler
Krüger, Rentier	Ernst Langheinz
Doktor Fleischer	Gerhart Jentsch
Philipp, sein Sohn	Klaus Pfeiffer
Motes	Walter-Vits-Mühlen <i>Rudolf Stromberg</i>
Frau Motes	Helene Seip
Frau Wolff, Waschfrau	Clara Walbröhl
Julius Wolff, ihr Mann	Georg Zimmermann
Leontine } ihre Töchter	Aldona Ehret
* <u>Adelheid</u> }	Elisabeth Vehlbek <i>Kornelia Schindler</i> a. 9.
Wulkow, Schiffer	Walter Pott
Glasepp, Amtsschreiber	Erich Buschardt
Mitteldorf, Amtsdienstler	Jörg Schleicher

Inspizient: Georg Zimmermann

Ort des Geschehens: Irgendwo um Berlin

Zeit: Jahrhundertwende

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende gegen 21.45 Uhr