



Sammlung Theaterzettel

Die Macht des Schicksals

Fischer, Karl

1953-02-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 1. Februar 1953

Vorstellung Nr. 191

Die Macht des Schicksals

Oper in 7 Bildern

von

Giuseppe Verdi

Text von Fr. M. Piave / Deutsch von Georg Göhler

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Joachim Klaiber

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Horst Remus

Personen:

Der Marchese von Calatrava	Karl Röttger a. G.
Leonora di Vargas	Grete Scheibenhof
Don Carlos di Vargas } seine Kinder	Willy Wolff <i>W. Krüschka a. G.</i>
Alvaro	Heinz Sauerbaum
Preziosilla, eine junge Zigeunerin	Ziska Werchau
Der Pater Guardian	Heinrich Hölzlin
Fra Melltone	Kurt Schneider
Curra, Leonoras Kammerfrau	Lo-Rothe <i>Vera Handrich</i>
Ein Alcalde	Otto Motschmann
Mastro Trabuco, Maultiertreiber, später Hausierer	Max Baltruschat
Ein Chirurgus im spanischen Heer	Gert Muser
Eine Ordonnanz	Willy Roser

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Größere Pause (15 Minuten) nach dem 3. Bild 2. Akt

Kleinere Pause (10 Minuten) nach dem 5. Bild