



# Sammlung Theaterzettel

## Rigoletto

Hesse, Eugen

1953-02-10

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 10. Februar 1953

Vorstellung Nr. 201

# Rigoletto

Oper in 3 Akten von Giuseppe Verdi

Text von Fr. M. Piave

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Berthold Sakmann a. G.  
aus der Spielzeit 1949/50

Spielleitung: Heinrich Hölzlin

Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Der Herzog von Mantua . . . . .	Johannes Bartsch
Rigoletto, sein Hofnarr . . . . .	Wilhelm Hruschka a. G.
Gilda, dessen Tochter . . . . .	Edith Jaeger
Sparafucile, ein Bravo . . . . .	Kurt Schnelder
Maddalena, seine Schwester . . . . .	Ziska Werchau
Giovanna, Gildas Gesellschafterin . . . . .	Nora Landerich
Der Graf von Monterone . . . . .	Erhard Zimmermann
Marullo } Kavaliers . . . . .	Gert Muser,
Borsa } . . . . .	Marcel Barenko
Der Graf von Ceprano . . . . .	Otto Motschmann
Die Gräfin, seine Gemahlin . . . . .	Rosemarie Becker
Ein Huissier . . . . .	Willi Roser
Ein Page der Herzogin . . . . .	Elfriede Ersing

Herren und Damen vom Hofe

Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Bild  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.00 Uhr

115