



Sammlung Theaterzettel

Rigoletto

Hesse, Eugen

1953-02-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 19. Februar 1955

Vorstellung Nr. 210

Rigoletto

Oper in 3 Akten von Giuseppe Verdi

Text von Fr. M. Piave

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Berthold Sakmann a. G.
aus der Spielzeit 1949/50

Spielleitung: Heinrich Hölzlin

Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Der Herzog von Mantua	Willi Friedrich
Rigoletto, sein Hofnarr	Theo Lienhard
Gilda, dessen Tochter	Edith Jaeger
Sparafucile, ein Bravo	Kurt Schneider
Maddalena, seine Schwester	Ziska Werchau
Giovanna, Gildas Gesellschafterin	Nora Landerich
Der Graf von Monterone	Erhard Zimmermann
Marullo	Gert Muser
Borsa	Marcel Barenko
Der Graf von Ceprano	Otto Motschmann
Die Gräfin, seine Gemahlin	Rosemarie Becker
Ein Huissier	Willi Roser
Ein Page der Herzogin	Elfriede Ersing

Herren und Damen vom Hofe

Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.00 Uhr

Sti