



Sammlung Theaterzettel

Der Apollo von Bellac

Giraudoux, Jean 1953-02-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 25. Februar 1953

Vorstellung Nr. 217

Der Apollo von Bellac

Stück von Jean Giraudoux

Deutsch von Charles Regnier

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter

Personen:

Der Türsteher													Walter Pott
													Elisabeth Vehlbehr
Herr von Bellac			76			70							Heinrich Sauer
Der Generalsei	cret	är			-		14						Ernst Langheinz
Herr von Crache	eto	n .				1			7.0		-	+	Fritz Dühse
Herr Lépédura	2 4				1		14	1	1	14	-	30	Hans Simshäuser
Herr Rasemutte													Georg Zimmermann
Herr Schulze											-		Charles Woldemar
Der Präsident					JA:	-							Jörg Schleicher
													Ruth Friedmann a. G.
Therese				*				14			1745		Hanna Meyer

Hierauf:

Ein Phönix zuviel

Spiel in einem Akt von

Christopher Fry

Deutsch von Hans Feist

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Dynamene Elisabeth Velbehr Doto Clara Walbröhl Tegeus Gerhard Jentsch

Inspizient: Georg Zimmermann Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt Introduktion: Wolfgang Liebold, Heinrich Sauer

Anfang 19.30 Uhr

Keine Pause

Ende etwa 22.30 Uhr