



Sammlung Theaterzettel

Ein Phönix zuviel

Fry, Christopher

1953-02-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, 25. Februar 1953

Vorstellung Nr. 217

Der Apollo von Bellac

Stück von Jean Giraudoux

Deutsch von Charles Regnier

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter

Personen:

Der Türsteher	Walter Pott
Agnes	Elisabeth Vehlbehf
Herr von Bellac	Heinrich Sauer
Der Generalsekretär	Ernst Langheinz
Herr von Cracheton	Fritz Dühse
Herr Lépédura	Hans Simshäuser
Herr Rasemutte	Georg Zimmermann
Herr Schulze	Charles Waldemar
Der Präsident	Jörg Schleicher
Fräulein Ziegenzahn	Ruth Friedmann a. G.
Therese	Hanna Meyer

Hierauf:

Ein Phönix zuviel

Spiel in einem Akt
von

Christopher Fry

Deutsch von Hans Feist

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Dynamene	Elisabeth Vehlbehf
Doto	Clara Walbröhl
Tegeus	Gerhard Jentsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Introduktion: Wolfgang Liebold, Heinrich Sauer

Anfang 19.30 Uhr

Keine Pause

Ende etwa 22.30 Uhr