



# Sammlung Theaterzettel

## Der Apollo von Bellac

**Giraudoux, Jean**

**1953-03-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 2. März 1953

Vorstellung Nr. 223

## Der Apollo von Bellac

Stück von Jean Giraudoux

Deutsch von Charles Regnier

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter

Personen:

Der Türsteher . . . . .	Walter Pott
Agnes . . . . .	Elisabeth Vehlbeh
Herr von Bellac . . . . .	Heinrich Sauer
Der Generalsekretär . . . . .	Ernst Langheinz
Herr von Cracheton . . . . .	Fritz Dühse
Herr Lépédura . . . . .	Hans Simshäuser
Herr Rasemutte . . . . .	Georg Zimmermann
Herr Schulze . . . . .	Charles Waldemar
Der Präsident . . . . .	Jörg Schleicher
Fräulein Ziegenzahn . . . . .	Ruth Friedmann a. G.
Therese . . . . .	Hanna Meyer

Hierauf:

## Ein Phönix zuviel

Spiel in einem Akt

von

Christopher Fry

Deutsch von Hans Feist

Inszenierung: Heinrich Sauer / Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Dynamene . . . . .	Elisabeth Velbehr
Doto . . . . .	Clara Walbröhl
Tegeus . . . . .	Gerhard Jentsch

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Introduktion: Wolfgang Liebold, Heinrich Sauer

Anfang 19.30 Uhr

Keine Pause

Ende etwa 22.30 Uhr