



Sammlung Theaterzettel

Bäume sterben aufrecht

Pott, Walter

1953-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM
Mozartsaal-Rosengarten

Mittwoch, 11. März 1953

Vorstellung Nr. 70

Zuersten Male

Bäume sterben aufrecht

Komödie in 3 Akten (4 Bildern)

von

Alejandro Casona

Deutsche Bearbeitung: Lore Kornell

Inszenierung: Hans Becker - Walter Pott / Bühnenbild: Paul Walter

Personen:

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| Die Großmutter | Hanna Meyer |
| Balboa | Karl Marx |
| Genoveva | Clara Walbröhl |
| Elisa, Stubenmädchen | Aldona Ehret |
| Felix | Gerhard Jentsch |
| Martha-Isabella | Helene Seip |
| Der Andere | Rudolf Stromberg |
| Helene, Sekretärin | Olly Schreiber |
| Eine Stenotypistin | Ursula Funke |
| Der falsche Pastor | Hans Simshäuser |
| Der Zauberkünstler | Walter Pott |
| Der Dieb der Diebe | Erich Buschardt <i>Förg Böhlicher</i> |

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Die von Frau Seip getragene Garderobe wurde vom Modésalon Siegfried, Friedrichsplatz 11,
freundlicherweise zur Verfügung gestellt.

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.00 Uhr

Str