



# Sammlung Theaterzettel

## Die Bohème

**Fischer, Karl**

**1953-03-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

*Ausstellung von „Columbus“*

NATIONALTHEATER MANNHEIM

*Mittwoch 18.*

Freitag, 20. März 1953

Vorstellung Nr. 246-*244*

# Die Bohème

Szenen aus Henry Murgers „Vie de Bohème“ in 4 Bildern von  
G. Giacosa und L. Illica

**Musik von Giacomo Puccini**

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Bühnenbild: Richard Zuckmayer / Chöre: Joachim Popelka

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Hartmut Boebel aus der Spielzeit 1948/49  
Spielleitung Heinrich Hölzlin / Bühnenbild: Richard Zuckmayer / Chöre: Joachim Popelka

## Personen:

Rudolf, Poet . . . . .	Willi Friedrich
Schaunard, Musiker . . . . .	Hans Schweska <i>Wilhelm Kreischa</i>
Marcel, Maler . . . . .	Willi Wolff <i>Theo Kraus</i>
Collin, Philosoph . . . . .	Gerard Groot
Bernard, der Hausherr . . . . .	Kurt Schneider
Mimi . . . . .	Irma Handler <i>Bertrud Jann</i>
Musette . . . . .	Edith Jaeger <i>Kersta Schmidt</i>
Parpignol . . . . .	Hans Karasek
Alcindor . . . . .	Marcel Barenko
Sergeant bei der Zollwache . . . . .	Willy Wessely
Ein Zollwächter . . . . .	Wilhelm Falk

Studenten, Bürger und Bürgerinnen, Verkäufer, Hausierer, Kellner, Kinder  
Die Handlung spielt in Paris

Technische Einrichtung: Karl Appel / Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen  
Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt  
Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt

Ende etwa 22.00 Uhr

*Mi*