



Sammlung Theaterzettel

Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1953-03-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 30. März 1953

Vorstellung Nr. 256

Der Biberpelz

Eine Diebskomödie in 4 Akten

von

Gerhart Hauptmann

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher	Walter Holetzko a. G.
Krüger, Rentier	Ernst Langheinze
Doktor Fleischer	Gerhart Jentsch
Philipp, sein Sohn	Klaus Pfeiffer
Motes	Walter Vits-Mühlen
Frau Motes	Helene Seip
Frau Wolff, Waschfrau	Clara Walbröhl
Julius Wolff, ihr Mann	Charles Waldemar
Leontine } ihre Töchter	Aldona Ehret
Adelheid }	Pia Fuchs a. G.
Wulkow, Schiffer	Walter Pott
Glasepp, Amtsschreiber	Erich Buschardt
Mitteldorf, Amtsdienstler	Jörg Schleicher

Inspizient: Georg Zimmermann

Ort des Geschehens: Irgendwo um Berlin

Zeit: Jahrhundertwende

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 2. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 21.45 Uhr