



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Hesse, Eugen

1953-04-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 4. April 1953

Vorstellung Nr. 260

Neueinstudierung

LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Fritz Wiek a. G.
aus der Spielzeit 1949/50

Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Spilleitung: Heinrich Hölzlin

Personen:

Violetta Valery	Edith Jaeger
Flora Bervoix	Ziska Werchau
Annina, Dienerin Violettas	Nora Landerich
Alfred Germont	Willi Friedrich
Georg Germont, sein Vater	Theo Lienhard H. Bschwend a.G.
Gaston, Vicomte von Létorières	Johannes Bartsch
Baron Douphal	Gert Muser
Marquis von Obigny	Kurt Schneider
Doktor Grenvil	Erhard Zimmermann
Joseph, Diener Violettas	Hubert Weis
Ein Diener bei Flora	Hans Karasek

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras / Diener Violettas und Floras

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung. Zeit: um 1890

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem dritten Bild

Ende etwa 22.00 Uhr