



# Sammlung Theaterzettel

**Don Carlos**

**Schiller, Friedrich**

**1953-05-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 9. Mai 1953

Vorstellung Nr. 301

## DON CARLOS

Dramatisches Gedicht

von

**Friedrich Schiller**

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

### Personen:

Philipp II., König von Spanien . . . . .	Gerhard Just
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin . . . . .	Gisela Hoeter a. G.
Don Carlos, der Kronprinz . . . . .	Gerhard Jentsch
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs . . . . .	Herbert Bender
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin . . . . .	Elisabeth Stieler a. G.
Marquisin von Mondekar } Prinzessin von Eboli } Damen der Königin	Aldona Ehret
Marquis von Posa, ein Maltheserritter . . . . .	Olly Schreiber
Herzog Alba . . . . .	Friedrich Gröndahl
Graf von Lerma, Oberster d. Leibwache . . . . .	Karl Marx
Herzog von Feria, Ritter des Vliebes . . . . .	Hans Simshäuser
Herzog von Medina Sidonia, Admiral . . . . .	Rudolf Stromberg
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister . . . . .	Otto Geyer
Domingo, Beichtvater des Königs . . . . .	Charles Waldemar
Der Großinquisitor des Königreichs . . . . .	Jörg Schleicher
Der Prior eines Kartäuserklosters . . . . .	Walter Kiesler
Page der Königin . . . . .	Fritz Dühse
Don Ludwig Merkade, Leibarzt der Königin . . . . .	Claus Leininger
Ein Offizier . . . . .	Walter Pott
Ein Edelmann . . . . .	Willi Lohner
	Georg Zimmermann

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.00 Uhr

19 Bilder - Pause nach dem 10. Bild

Ende etwa 22.45 Uhr

(15 Minuten)

111