



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1953-05-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 23. Mai 1953

Vorstellung Nr. 319

DON CARLOS

Dramatisches Gedicht

von

Friedrich Schiller

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Philipp II., König von Spanien	Gerhard Just	
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Gisela Hoeter a. G.	
Don Carlos, der Kronprinz	Gerhard Jentsch	
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Herbert Bender	
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Elisabeth Stieler a. G.	
Marquisin von Mondekar } Damen der Königin	Aldona Ehret	
Prinzessin von Eboli }	Olly Schreiber	
Marquis von Posa, ein Maltheserritter	Friedrich Gröndahl	
Herzog Alba	Karl Marx	
Gräf von Lerma, Oberster d. Leibwache } Granden	Hans Simshäuser	
Herzog von Feria, Ritter des Vließes	von	Rudolf Stromberg
Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Spanien	Otto Geyer
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister }		Charles Waldemar
Domingo, Beichtvater des Königs		Jörg Schleicher
Der Großinquisitor des Königreichs		Walter Kiesler
Der Prior eines Kartäuserklosters		Fritz Dühse
Page der Königin		Claus Leininger
Don Ludwig Merkade, Leibarzt der Königin		Walter Pott
Ein Offizier		Willi Lohner
Ein Edelmann		Georg Zimmermann

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.00 Uhr

19 Bilder - Pause nach dem 10. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.30 Uhr

lit