



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Fischer, Karl

1953-06-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Gastspiel in Ludwigshafen

Freitag, 12. Juni 1953

Torstr. Nr. 15

Die Zauberflöte

Ein deutsches Singspiel in zwei Aufzügen

von

Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Hans Schüler

Bühnenbild: Hansheinrich Palitzsch / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka / Einstudierung der Tiere: Horst Remus

Personen:

Sarastro	Heinrich Hölzlin	<i>Aage Paulsen</i>
Tamino	Willi Friedrich	
Erster Priester (Sprecher)	Hans Schweska	
Zweiter Priester	Otto Motschmann	
Erster } Geharnischter	Johannes Bartsch	<i>Georg Füssnacht</i>
Zweiter } Geharnischter	Kurt Schneider	<i>Erhard Zimmermann</i>
Die Königin der Nacht	Ingeborg Friedrich a. G.	<i>Korah Koppermann</i>
	(Staatstheater Braunschweig)	
Pamina, ihre Tochter	Irma Handler	
Erste } Dame der Königin	Grete Scheibenhofer	
Zweite } Dame der Königin	Helene Schmuck	
Dritte } Dame der Königin	Carin Carlsson	
Monostatos, ein Mohr	Max Baltuschat	<i>Helmut Schütz a. G.</i>
Erster } Knabe	Petrina Kruse a. G.	
Zweiter } Knabe	Carla Henius	
Dritter } Knabe	Elisabeth Letz	
Papageno	Theo Lienhard	
Papagena	Hertha Schmidt	

Priester, Gefolge, Sklaven, Tiere

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Pause nach dem 1. Aufzug
(15 Minuten)

Anfang 19³⁰

Ende str. a 22³⁰

Mi