



Sammlung Theaterzettel

Preußisches Märchen

Albert, Herbert

1953-07-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 9. Juli 1953

Vorstellung Nr. 372

Preußisches Märchen

Ballettooper in sechs Bildern von Heinz v. Cramer

Musik

von

Boris Blacher

Musikalische Leitung: Herbert Albert / Inszenierung: Joachim Kläiber

Choreographie: Lisa Kretschmar

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Vater Fadenkreuz	Nathan Hinsch-Gröndahl
Mutter Fadenkreuz	Johanna Schweska
Wilhelm	Theo Lienhard
Auguste	Carla Henius
Assessor Birkhahn	Hans Beck
Bürgermeister	Heinrich Hölzlin
Bürgermeisterin	Irene Ziegler
Adelaide, beider Tochter	Helene Schmuck
Steuerinspektor Zitzewitz	Max Baltruschat
Der Trödler	Kurt Schneider
Der Leutnant von der Feuerwehr	Marcel Barenko
Der Versicherungsagent	Gert Muser
Der Wirt	Erhard Zimmermann
Eine Dirne	Lisa Kretschmar
Ein Soldat	Werner Haegele
Ein Schreiber	Fritz Haag
Vier Bürodienere	Heinrich Schlenke, Willy Roser, Horst Beier, Otto Motschmann
Vier Klatschbasen	Gertrud Walker, Meilita Merkel, Hedwig Rund, Gerda Petzold
Ein Hauptmann	Margit Wirsch
Vier Wischfrauen	Arnulf Jaisle, Günther Eggerth, Martin Stühler, Heinz Bohnert
Vier Bürodienere	Ingrid Dobberphul, Hedi Mangold, Ingrid Eckert, Waltraut Lindbrunner

Tanzeinlagen:

1. Zwischenspiel: Soldaten und Hauptmann	Margit Wirsch und Tanzgruppe
2. Zwischenspiel: Schusterjunge	Lisa Kretschmar
Ballett im dritten Bild: Spiegelwilhelm	Walter Heilig mit Tanzgruppe
3. Zwischenspiel: Dirne und Soldat	Lisa Kretschmar, Werner Haegele, Walter Heilig
4. Zwischenspiel: Ede Hauptmann und vier Bürodienere	Margit Wirsch, Ingrid Dobberphul, Hedi Mangold, Ingrid Eckert, Waltraut Lindbrunner

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 3. Bild (15 Minuten)

Ende etwa 21.45 Uhr