



Sammlung Theaterzettel

Don Carlos

Schiller, Friedrich

1953-07-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 17. Juli 1953

Vorstellung Nr. 384

Für Entlaßschüler der Mannheimer Volksschulen

DON CARLOS

Dramatisches Gedicht

von

Friedrich Schiller

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Personen:

Philipp II., König von Spanien	Gerhard Just
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Ursula Graeff a. G.
Don Carlos, der Kronprinz	Gerhard Jentsch
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe des Königs	Herbert Bender
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Elisabeth Stieler a. G.
Marquisin von Mondekar } Prinzessin von Eboli } Damen der Königin	Aldona Ehret
Marquis von Posa, ein Maltheserritter	Olly Schreiber
Herzog Alba	Friedrich Gröndahl
Graf von Lerma, Oberster d. Leibwache	Karl Marx
Herzog von Feria, Ritter des Vließes	Hans Simshäuser
Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Rudolf Stromberg
Don Raimond von Taxis, Oberpostmeister	Otto Geyer
Domingo, Beichtvater des Königs	Charles Waldemar
Der Großinquisitor des Königreichs	Jörg Schleicher
Der Prior eines Kartäuserklosters	Walter Kiesler
Page der Königin	Fritz Dühse
Don Ludwig Merkade, Leibarzt der Königin	Claus Leininger
Ein Offizier	Walter Pott
Ein Edelmann	Willi Lohner
	Georg Zimmermann

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 10.00 Uhr

19 Bilder - Pause nach dem 10. Bild
(15 Minuten)

Ende 13.30 Uhr