



Sammlung Theaterzettel

Die Strohwitwe

Mannebeck, Gustav

1924-09-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 3

Mittwoch, den 10. September 1924

Die Strohwitwe

Operette in 3 Akten von August Reidhardt

Musik von Leo Blech

In Szene gesetzt von Alfred Landory

Musikalische Leitung: Gustav Mannebek

Einstudierung der Tänze von Magda Bauer

P e r s o n e n :

Serzog Amadens XXV

Prinzessin Ilse, seine Tochter

Erbprinz Heinz, ihr Gatte

Von Zirwitz Hofmarschall

Von Helbing, Adjutant d. Erbprinzen

Der Vogt

Lorchen, sein Mündel

Hannes, Gärtnerbursche im Schlosse

Schreier, Schaubudenbesitzer

Ein Profosß

Ein Mädchen

Alfred Landory

Friedel Dann

Sellmuth Mengebauer

Karl Zöller

Georg Rothhaar

Adolf Karlinger

Else Bek

Paul Berger

Hugo Boiffin

Louis Reifenberger

Margarete Ziehl

Hofherren, Hofdamen, Volk, Cirkusleute, Budenvolk, Jäger,
Gardisten u. s. w.

Die Handlung spielt in einem Biedermeierstaat Anno Dazumal

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem 2. Akt größere Pause

Kassenöffnung 7½ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 11 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.