



# Sammlung Theaterzettel

## Die Strohwitwe

**Mannebeck, Gustav**

**1924-09-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 13

Samstag, den 27. September 1924

## Die Strohwitwe

Operette in 3 Akten von August Reidhardt  
Musik von Leo Blech

In Szene gesetzt von Alfred Landory  
Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck  
Einstudierung der Tänze von Magda Bauer

### Personen:

Herzog Amadeus XXV	Alfred Landory
Prinzessin Ilse, seine Tochter	Friedel Dann
Erbprinz Heinz, ihr Gatte	Hellmuth Neugebauer
von Zirpwitz Hofmarschall	Karl Zöllner
von Helbing, Adjutant d. Erbprinzen	Georg Rothhaar
Der Vogt	Adolf Karlinger
Lordchen, sein Mündel	Else Bek
Hannes, Gärtnerbursche im Schlosse	Paul Berger
Schreier, Schaubudenbesitzer	Hugo Voisin
Ein Prosak	Louis Reifenberger
Ein Mädchen	Margarete Ziehl

Hofherren, Hofdamen, Volk, Cirkusleute, Budenvolk, Jäger,  
Gardisten u. s. w.

Die Handlung spielt in einem Biedermeierstaat Anno Dazumal

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem 2. Akt größere Pause

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr      Anfang 7 Uhr      Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.