



# Sammlung Theaterzettel

## Der ewige Mensch

**Brust, Alfred**

**1924-10-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 51

Sonntag, den 26. Oktober 1924

1. Morgenaufführung

Vortrag des Intendanten

Hierauf zum ersten Male:

## Der ewige Mensch

Drama in Christo von Alfred Brust  
In Szene gesetzt von Francesco Giuli  
Bühnenbilder von Heinz Grete

Personen:

Cordatus	Willy Birgel
Tamara	Hedwig Lillie
Sanna	Laura Wagner
Steilzad	Ernst Langhein
Saat	Rudolf Wittgen
Wachtler	Anton Gaugl
Tioma Betty	Maria Andor
Die Verketteten:	
Der Mann	Josef Renter
Die Frau	Else von Seemen
Festus	Richard Eggarter
Der Dichter	Fritz Linn
Mausche Michel	Karl Neumann-Hoditz
Der Vater	Hans Godes
Jemand aus dem Volke	Walter Felsenstein

Spielwart: Harry Bender

Krank: Else von Hagen

Kasseneröffnung 10 $\frac{1}{2}$  Uhr      Anfang 11 Uhr      Ende 1 Uhr

Ermäßigte Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.