



Sammlung Theaterzettel

Die Strohwitwe

Mannebeck, Gustav 1924-10-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 55
Mittwoch, den 29. Oktober 1924
5. Vorstellung außer Miete

die strohwitwe

Operette in 3 Aften von August Neidhardt Musik von Leo Blech In Szene gesetzt von Alfred Landory Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck Einstudierung der Tänze von Magda Bauer

Perfonen:

Serzog Amadens XXV Prinzessin Isse, seine Tochter Erbprinz Heinz, ihr Gatte von Zirpwich Hosmarschaft von Serbuing, Adjutant d. Erbprinzen Der Bogt Rochen, sein Mündes im Schlosse Honges, Gärtnerbursche im Schlosse Schreier, Schanbudenbesitzer Ein Prosoß Ein Mädden

Alfred Landorn Friedel Dann Sellmuth Mengebaner Karl Zöller Georg Nothhaar Abolf Karlinger Clie Beth Benger Bongo Woifin Louis Reifenberger Thea Riche

Sofherren, Sofdamen, Bolf, Girkustente, Budenvolt, Jäger, Garbiften ufw.

Die Handlung spielt in einem Biedermeierstaat Anno Dazumal Spielwart: Benno Dombrowski Nach dem 2. Akt größere Bause

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 71/2 Uhr Ende gegen 101/2 Uhr Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.