



# Sammlung Theaterzettel

## Frankenthaler Porzellan

**Lert, Richard**

**1924-11-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER

Vorstellung Nr. 73

Sonntag, den 16. November 1924

2. Morgenaufführung

Veranstaltet gemeinschaftlich mit dem Altertumsverein

## Frankenthaler Porzellan

Festspiel von Gustav Jacob

Für die Bühne eingerichtet und in Szene gesetzt von Richard Meyer-Walden

Auswahl der Musik und Musikalische Leitung: Richard Vert

Arrangement und Einstudierung der Tänze: Magda Bauer

Gestaltung des Bühnenbildes Heinz Grete

Orchester: Kammerorchester des National-Theaters

### Personen des Festspiels:

Stadtdirektor Gobin  
Ein Musiker aus Paris  
Kurfürst Carl Theodor  
Gluck  
Minister von Oberndorff  
Minister von Hompesch  
Pigage  
Berchaffelt  
Lind  
Melchior  
Fratrel  
Fratrels Frau  
Sinzenich  
Sinzenichs Frau  
Abel Schlicht  
Anton Racher  
Ferdinand Kobell  
Kobells Frau  
Wilhelm Kobell  
Franz Kobell  
Franziska Schoepfer  
Johann Georg von Stengel  
Stengels Frau  
Stengels Brant  
Schoepflin  
Collini  
Doktor Mai  
Doktor Mai's Frau  
Vater Desbillons  
ater Mayer  
Vogler  
ling  
linge Frau  
er Müller  
annabich  
Polzbauer  
Franziska Danzi  
Kloysta Weber  
Bier Fadelträger

Der Haushofmeister Hubert Renner  
Beronita Clemm  
Bier Fagen Ruth Krebs  
Alexa Bierling  
Hildegard Bierling

**Zehn Diener:**  
Rudolf Montfort Hans Lion  
Gustav Hellmann Karl Hans Schub  
Guido Fell Wolf Schilling  
Viktor Gremm Hans Arnold  
Georg Eichert Josef Hamburger  
Ein Läufer . . . Herbert Fricert

**Sechzehn Pagen:**  
Eugenie Oslander Lisa Waacke  
Eugenie Stoffels Roswitha Panther  
Senta Zizler Lore Heinrich  
Erika Hannemann Ruth Jander  
Edith Grosse Else Ruf  
Liselotte Haveland Lotte Keller  
Lulu Hößler Heddy Keller  
Marianne Born Anni Stoerber  
Oberhofmeisterin . . . Jrmgard Clemm

**Acht Damen des Adels:**  
Dorothee Clemm Liselotte Bilsfinger  
Trude Wand Gisela Fischer  
Anna Lindert Lisa Jordan  
Liselotte Lindert Annemarie Mohr

**Sechzehn Pagen:**  
Doris Heisler Käthe Thoma  
Grittlein Hohenemser Ilse Gengenbach  
Else Thorbede Herbert Hohenemser  
Lore Steindamm Elfriede Kauffmann  
Isa Hildebrandt Hella Kühne  
Renate Pudel Maria Dietrich  
Roswitha Horstmann Elisabeth Harms  
Ellen Keller Werner Gengenbach

### Sechs Hofdamen:

Marion Wolff Anneliese Herens  
Lore Pudel Liselotte Fügen  
Valerie Lubbe Stefanie Wolff

### Frankenthaler Porzellan-Figuren.

Der Marktschreier Andy Thorbede  
Die Tänzerin Camargo Anneliese Koppel

### Chinesen-Gruppe

Heinz Baumann Erwin Morgenroth  
Stephanie Hamburger

Verlobt . . . Lotte Troeltsch — Gabriele Troeltsch  
Verheiratet . . . Hildegard Koppel — Annemarie Fuß  
Lotte Troeltsch — Gabriele Troeltsch

### Schäfer:

Paula Walli Lotte Noll  
Ema Jander Gretel Vorlaender

### Schäferinnen:

Alma Sepp Gertrud Deibel  
Mimi Petri Annemarie Fuß

### Putten:

Elsa Zizler Elisabeth Eifen  
Doris Walli Geno Hartlaub

### Epilog.

Klio Goldi Hohenemser  
Architektur Beatrix Boveri  
Astronomie Ilse Köpfel  
Skulptur Emma Schild  
Malerei Marianne Hermansdörfer  
Dichtkunst Hilda Leinbas  
Musik Elisabeth Holtbach

Die Kostüme der Frankenthaler Porzellan-Figuren sind nach den Originalen bemalt von Professor Wilhelm Süss, Dr. Gustav Jacob und Richard Lamey.

Kasseneröffnung 10 1/2 Uhr

Anfang 11 Uhr

Ende gegen 1 Uhr

Besondere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielschnittes gestattet werden.