



# Sammlung Theaterzettel

## Taifun

**Lert, Richard**

**1924-12-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 91

Mittwoch, den 3. Dezember 1924

Miete F, Nr. 14

## Taifun

Eine japanische Tragödie in 3 Akten von Melchior Lengyel

In's Deutsche übertragen von Eugen Mohácsi

Musik von Theodor Szántó

Musikalische Leitung: Richard Lert

In Szene gesetzt von Richard Meyer-Walden

Bühnenbild von Heinz Grete

### Personen:

Dr. Tokeramo	Carlten Derner
Noshitawa	Karl Mang
Kobayashi	Hans Fiedler
Sironari	Paul Berger
Dr. Kitamaru	Karl Zöllner
Dr. Dupont, Professor	Mathien Franck
Beinsth, Schriftsteller	Fritz Bartling
Helene la Roche	Elisabeth Grisch
Therese Mennier	Helene Kessert
Valerie	Tilly Roth
Omayi	Robert Walden
Diener bei Tokeramo	Hugo Boissin

Mehrere Japaner

Spielt im heutigen Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Die Damen-Kostüme sind aus dem Atelier der Firma  
Fischer-Niegel, die Damen-Hüte stellt das Wiener  
Modehaus Kindermann-Umler.

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 10 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4