



# Sammlung Theaterzettel

**Edelwild**

**Gött, Emil**

**1924-12-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 97

Dienstag, den 9. Dezember 1924

Miete F, Nr. 15

## Edelwild

Ein dramatisches Gedicht in fünf Akten von Emil Göté  
In Szene gesetzt von Arthur Holz  
Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Ali, Sohn des verstorbenen Statthalters von Basra	Robert Vogel
Suleika, seine Geliebte	Hedwig Lillie
Harun al Raschid	Wilhelm Kolmar
Scheich Ibrahim	Ernst Langhein
Mascur	Karl Neumann-Hoditz
Djaffar	Georg Köhler
Ein Eunuch	Anton Gangl
Ein Richter	Hermann Trembach
Ein Verbrecher	Emo Arndt

Schauplatz: Bagdad

Spielwart: Emo Arndt

Pause nach dem dritten Akt

Kassenöffnung 7 Uhr    Anfang 7 1/2 Uhr    Ende 10 Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4