



# Sammlung Theaterzettel

**Aida**

**Marx, Karl**

**1924-12-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 105

Dienstag, den 16. Dezember 1924

Miete E, Nr. 16

## Aida

Große Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi  
Text von Antonio Ghislanzoni  
Für die deutsche Bühne bearbeitet von Jules Scharz  
Musikalische Leitung: Werner von Bülow  
Spielleitung: Karl Marx  
Chöre: Robert Erdmann  
Bühnenbilder: Heinz Grete

### Personen:

Der König	Mathieu Frank
Amneris, seine Tochter	Emilia Pöfzert
Aida, äthiopische Sklavin	* * *
Nadames, Feldherr	Alfred Färbaeh
Ramphis, Oberpriester	Wilhelm Fenten
Amonasro, König von Aethiopien, Aidas Vater	Jans Bahling
Ein Bote	Paul Berger
Eine Priesterin	Gussa Heifen

Aida: Rosel Landwehr vom Stadttheater in Mainz a. G.

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Leibwache,  
Krieger, Sklaven, gefangene Aethioper, Volk.

Die Handlung spielt in Theben u. Memphis,  
zur Zeit der Pharaonen

### Vorkommende Tänze:

Im 1. Akt: Opfertanz, ausgeführt vom Tanzpersonal.  
Im 2. Akt: Tanz, einstudiert von Magda Bauer, ausgeführt  
von Gretel Heiß, Blonka Sabanoff und Eugen Poranski

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem 2. Akte größere Pause

Krank: Helene Keffert, Richard Eggarter

---

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 7 Uhr    Ende 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.