



Sammlung Theaterzettel

Das Rheingold

Bülow, Werner von

1925-01-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 132

Dienstag, den 6. Januar 1925

26. Vorstellung ausser Miete

Das Rheingold

Vorabend zum Bühnenfestspiel

„Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Gestaltung des Bühnenbildes: Heinz Grete

Personen:

Wotan	} Götter	Hans Bahling
Donner		Hans Fidejfer
Froh		Paul Berger
Loge		Alfred Fürbach
Fasolt	} Niesen	Wilhelm Feuten
Fafner		Mathieu Frank
Alberich	} Nibelungen	Joachim Kromer
Mime		Philipp Massalsty
Fricka		Anna Karasch
Freia	} Göttinnen	Renne Geier
Erda		Emilia Pöhzert
Woglinde	} Rheintöchter	Gussa Heiten
Wellgunde		Helene Keffert
Floßhilde		Pauline Strech <i>Passert</i>

Schauplatz der Handlung:

1. In der Tiefe des Rheins. 1. Freie Gegend auf Bergeshöhen am Rhein gelegen
Die unterirdischen Klüfte Nibelheims, Freie Gegend auf Bergeshöhen

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.