



# Sammlung Theaterzettel

## Pension Schöller

**Laufs, Carl**

**1925-01-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 61

Dienstag, den 6. Januar 1925

# Pension Schöller

Schwank in drei Akten nach einer Idee von Jacobi,  
von Carl Lauffs

In Szene gesetzt von Eugen Felber

### Personen:

Philipp Klapproth  
Ulrike Sproßer, Witwe, seine  
Schwester

Ida } deren Töchter  
Franziska }

Alfred Klapproth  
Ernst Kitzling, Maler, Alfreds  
Freund

Frei Bernhardt  
Josefine Krüger, Schriftstellerin  
Schöller, ehemaliger Musikdirektor  
Amalie Pfeifer, seine Schwägerin  
Friederike, ihre Tochter

Eugen Hümpel  
Gröber, Major a. D.  
Jean, ein Zuhilfennehmer  
Kellnerjunge

Ernst Langheinz

Selene Leydenius  
Laura Wagner  
Erika Hank  
Walter Felsenstein

Willy Birgel  
Anton Gaugl  
Lene Blantzenfeld  
Karl Neumann-Hoditz  
~~Julie Sanden~~  
Elvira Erdmann  
Ernst Elstedt  
Josef Reukert  
Emo Arndt  
Gustel Römer-Hahn

Kellner, Gäste

Die Handlung spielt im ersten und zweiten Akt in  
Berlin, der Dritte auf dem Gute Klapproths

Spielwart: Harry Bender

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang Uhr 7 $\frac{1}{2}$ , Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4

\* Else von Seeman