



# Sammlung Theaterzettel

## Undine

**Lert, Richard**

**1925-01-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 133

Mittwoch, den 7. Januar 1925

Miete D, Nr. 17

## Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)

nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Richard Lert

### Personen:

Bertholda, Tochter Herzog

Heinrich's

Ritter Hugo von Ringstetten

Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst

Tobias, ein alter Fischer

Marthe, sein Weib

Undine, seine Pflege-tochter

Pater Heilmann, Ordensgeistlicher

vom Kloster Maria Gruf

Beit, Hugos Schildknappe

Hans, Kellermeister

Der Kanzler

Anna Karafet

Helmuth Neugebauer

Hans Fideffer

Hugo Boifin

Pauline Strehl

Gussa Heifen

Mathien Fran

Karl Maia

Sermann Trembid

Beit: Arthur Heyer vom Stadttheater in Erfurt a. G.

Tänze im 2. Akt einstudiert von Hilbe Schlager a. G.

Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,  
Jagdfolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.