



# Sammlung Theaterzettel

## Rigoletto

Bülow, Werner von

1925-01-22

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 149

Donnerstag, den 22. Januar 1925

Miete D, Nr. 19

## Rigoletto

Oper in 4 Akten nach dem Italienischen des Piave von  
L. G. Grünbaum  
Musik von Giuseppe Verdi — Spielleitung: Karl Marx  
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

### Personen:

Der Herzog von Mantua	Helmuth Neugebauer
Rigoletto, sein Hofnarr	Carlton Derner
Gilda, dessen Tochter	Johanna Viesenhach
Sparafucile, ein Bravo	Wilhelm Fenten
Maddalena, seine Schwester	Pauline Strehl
Giovanna, Gildas Gesellschafterin	Selene Neffert
Graf von Monterone	Mathieu Franf
Graf von Ceprano	Hermann Trembach
Die Gräfin, seine Gemahlin	Filly Roth
Marullo	Hugo Boifin
Borsa	Alfred Landory
Ein Hufstier	Franz Bartenstein
Ein Page der Herzogin	Käthe Junge Krug

Herrn und Damen vom Hofe, Pagen, Hellebardiere  
Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren  
Umgebung. Zeit: 16. Jahrhundert  
Spielwart: Anton Schrammel  
Nach dem zweiten Akt größere Pause  
Krank: Richard Eggarter, Alexander Köfert

Kassenöffnung 7 Uhr    Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende 10 Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Verlagsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4