



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Voigt, Heinz W...

1925-01-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 151

Samstag, den 24. Januar 1925

2. Schülervorstellung
für die oberste Klasse der hiesigen Volksschule

Wilhelm Tell

Schauspiel in fünf Akten von Schiller

Spielleitung: Eugen Felber in der Inszenierung von
Heinz W. Voigt

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Hermann Gessler, Reichsvogt in Schwyz und Uri		Wilhelm Kolmar
Werner, Freiherr von Attinghausen, Baumherr		K. Neumann-Hoditz
Ulrich von Rudenz, sein Nefse		Walter Felsenstein
Werner Stauffacher		Hans Godek
Konrad Hunn		Wilhelm Kölsch
Itel Reding	Landleute aus Schwyz	Karl Zoller
Hans auf der Mauer		Adolf Karlinger
Jörg im Hofe		August Krebs
Ulrich der Schmied		Emil Brand
Jost von Weiler		Mois Volze
Walter Fürst		Georg Köhler
Wilhelm Tell		Rudolf Wittgen
Köfelmann, der Pfarrer	Lente aus Uri	Fritz Linn
Petermann, der Sigrift		Karl Schellenberger
Knout, derhirt		Alfred Landory
Berni, der Jäger		Eugo Boiffin
Knodi, der Fischer		Josef Reukert
Arnold vom Melchthal		Robert Vogel
Konrad Baumgarten	Lente aus Unter- walden	Franz Lorch
Meier von Sarnen		Georg Verschet
Struth von Winkelried		Josef Viktor
Klaus von der Flühe		Anton Scheepers
Burkhard am Bübel		Franz Bartenstein
Arnold von Sowa		Julius Nagel
Kunz von Gerfau		Karl Zoller
Jenni, Fischerknabe		Elvira Erdmann
Seppi, Hirtenknabe		Bera Bär
Gertrud, Stauffachers Gattin		Lene Blaukenfeld
Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter		Else von Seemen
Berta von Brunet		Helene Leydenius
Rudolf der Harras, Gesslers Stallmeister		Ernst Langheinz
Rechtbild	Bäuerinnen	Julie Sanden
Armgard		Maria Andor
Elisbeth		Elise de Lauf
Walter	Tells Knaben	Gustel Römer-Sahn
Wilhelm		Liselotte Vogel
Friedhart	Söldner	Ernst Stadler
Leuthold		Emo Arndt
Johannes Parricida, Herzog von Schwaben		Willy Birgel
Stüssi, der Flurschütz		Hermann Trembach
Fronvogt		Harry Bender
Meister Steinmetz		Anton Gaugl
Erster Geselle		Konrad Ritter
Zweiter Geselle		Willy Resemeyer
Alter Mann		Lonis Reisenberger
Öffentlicher Anrufer		Adolf Jungmann
Erster landenbergischer Reiter		Franz Bartenstein
Zweiter landenbergischer Reiter		Robert Walden
Gesslerische und Landenbergische Reiter und Reisige, Gefellen und Handlanger, Landleute, Männer und Weiber aus den Waldstätten, ein Wanderer, ein Reichsbote, der Stier von Uri		

Schauplätze der Handlung:

1. Akt; 1. Bild: Hohes Felsenufer des Vierwaldstätter Sees. 2. Bild: Stauffachers Haus. 3. Bild: Öffentlicher Platz bei Aldorf (Zwing Uri). 4. Bild: Walter Fürsts Wohnung. 2. Akt; 1. Bild: Edelhof des Freiherrn von Attinghausen. 6. Bild: Das Rüttli. 3. Akt; 7. Bild: Hof vor Tells Hause. 8. Bild: Waldgegend. 9. Bild: Wiese bei Aldorf. 4. Akt; 10. Bild: Deutliches Ufer des Vierwaldstätter Sees. 11. Bild: Edelhof zu Attinghausen. 12. Bild: Die hohe Gasse bei Rüttli. 5. Akt; 13. Bild: Öffentlicher Platz bei Aldorf (Zwing Uri). 14. Bild: Hof vor Tells Hause.

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem dritten Akt

Die Darsteller leisten etwaigen Hervorrufen nur nach dem 9. Bild (Apfelschuh) und nach Schluß des Stückes Folge

krank: Richard Eggarter

Kasseneröffnung 2 Uhr Anfang 2 1/2 Uhr Ende gegen 5 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.